Tempo de Aprender

Certificado

Certificamos que **Glauciano da Silva Porto**, CPF 09416557765, realizou o curso *on-line* **Formação Continuada em Práticas de Alfabetização**, com carga horária de 30 horas, no período entre 21 de abril de 2020 e 12 de setembro de 2020, com média final 10.0.

Fábio de Barros Correia Gomes Filho
Diretor de Políticas de Alfabetização

Wiliam Ferreira da Cunha
Diretor de Alfabetização Baseada em Evidências

Carlos Francisco de Paula Nadalim
Secretário de Alfabetização

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Autenticidade do documento: avamec.mec.gov.br/#/curso/verificar-autenticidade-documento-conclusao

Registro: hzVXENc4

Documento emitido pelo ambiente virtual de aprendizagem do Ministério da Educação - AVAMEC

Formação continuada em práticas de alfabetização



Conteúdo programático

Módulo 1 – Introdução
1.1 – Apresentação do Curso
1.2 – Visão Geral do Curso
1.3 – Estratégias de Ensino

Módulo 2 – Aprendendo a ouvir
2.1 – Introdução
2.2 – Discriminação de Sons
2.3 – Consciência de Palavras
2.4 – Consciência de Sílabas
2.5 – Consciência de Aliterações
2.6 – Consciência de Rimas
2.7 – Isolamento de Sons
2.8 – Síntese de Sons
2.9 – Segmentação de Sons
2.10 – Substituição de Sons

Módulo 3 – Conhecimento Alfabético
3.1 – Introdução
3.2 – Nomeação de Letras
3.4 – Relação Letra-Som
3.5 – Regras de Ortografia
3.6 – Leitura de Palavras
3.7 – Leitura de Palavras com Sinais Ortográficos
3.8 – Leitura de Frases
3.9 – Criação de Palavras

Módulo 4 – Fluência
4.1 – Introdução
4.2 – Leitura de Texto com Expressão Clara
4.3 – Leitura Compartilhada
4.4 – Leitura com Parceiro
4.5 – Leitura Independente

Módulo 5 – Vocabulário
5.1 – Introdução
5.2 – Detalhando Frases
5.3 – Identificação de Categorias Conceituais
5.4 – Novo Vocabulário
5.5 – Completando Frases
5.6 – Utilização do Contexto para Compreender Palavras

Módulo 6 – Compreensão
6.1 – Introdução
6.2 – Recontagem de Histórias e Expressão Oral
6.3 – Identificação de Elementos da História
6.4 – Identificação da Ideia Principal
6.5 – Perguntas sobre o Texto
6.6 – Identificação de Gêneros Textuais
6.7 – Identificação de Detalhes

Módulo 7 – Produção de escrita
7.1 – Introdução
7.2 – Escrita Emergente
7.3 – Escrita de Letras
7.4 – Escrita de Palavras
7.5 – Ditado de Palavras
7.6 – Escrita Compartilhada
7.7 – Oficina do Escritor
7.8 – Escrita Independente